

Marking notes
Remarques pour la notation
Notas para la corrección

**November / Novembre / Noviembre de
2025**

**Indonesian / Indonésien / Indonesio ab
initio**

Standard level
Niveau moyen
Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Criterion A: Language

How successfully does the candidate command written language?

- To what extent is the vocabulary appropriate and varied?
- To what extent are the grammatical structures varied?
- To what extent does the accuracy of the language contribute to effective communication?

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1-2	Command of the language is limited Vocabulary is sometimes appropriate to the task. Basic grammatical structures are used. Language contains errors in basic structures. Abundant repetition and inaccuracies interfere with meaning.
3-4	Command of the language is generally effective. Vocabulary is generally appropriate to the task and varied. Some basic grammatical structures are used, with some attempts to use more complex structures. Language is generally accurate for basic structures, but errors occur in more complex structures. Errors at times interfere with communication.
5-6	Command of the language is effective and mostly accurate. Vocabulary is appropriate to the task and varied. A variety of basic and more complex grammatical structures is used effectively. Language is mostly accurate. Occasional errors do not interfere with communication.

BAHASA

Tidak semua kesalahan berbobot sama pentingnya, para penilai harus ingat akan hal itu. Sebagian jenis kesalahan mempengaruhi komunikasi arti dengan signifikan, yang lainnya tidak. Juga, sebagian jenis kesalahan, memberikan indikasi ketidakmampuan yang mendasar untuk menguasai bahasa, sedangkan yang lainnya mungkin hanya memberikan indikasi kealpaan sejenak.

TERPELESET – terdapat jenis kesalahan pada semua tingkat ketrampilan bahasa, tetapi tidak menentu dan kadang-kadang saja – misalnya seorang kandidat yang biasanya membentuk struktur kalimat masa lampau dengan baik, tetapi kadang-kadang lupa memakai kata indikatornya – “dulu”.

KELEMAHAN – kesalahan terjadi secara lebih sering, khususnya pada struktur kalimat tertentu – misalnya struktur kalimat masa lampau dibentuk cukup sering dengan benar, tetapi tidak bisa diandalkan, dan mungkin ada kebingungan yang mendasar misalnya antara “dulu” dan “sudah”.

KEKURANGAN – sebagian jenis struktur kalimat jarang benar, atau tidak muncul sama sekali – misalnya indikator masa lampau diperlukan, tapi tidak muncul.

Criterion B: Message

To what extent does the candidate fulfil the task?

- How relevant are the ideas to the task?
- To what extent are ideas developed?
- To what extent do the clarity and organization of ideas contribute to the successful delivery of the message?

The “descriptor unpacked” explain the assessment criteria in greater detail. Where a candidate’s response does not correspond exactly to a single mark band, the statements in bold should be used as a guide for the ‘best fit’ approach.

Marks	Level descriptor	Descriptor unpacked
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.	
1–2	<p>The task is partially fulfilled.</p> <p>Some ideas are relevant.</p> <p>Ideas are stated, but with no development.</p> <p>Ideas are not clearly presented and do not follow a logical structure, making the message difficult to determine.</p>	<p>The link between the response and task is unclear at times; the reader has difficulty in understanding the message.</p> <p>The response covers only some points in the task, and not all the points expressed are relevant.</p> <p>Supporting details and/or examples barely feature, if at all.</p> <p>The ideas do not link well together; inadequate or inappropriate use of cohesive devices confuse the message.</p>
3–4	<p>The task is generally fulfilled.</p> <p>Most ideas are relevant to the task.</p> <p>Some ideas are developed with some detail and examples.</p> <p>Ideas are generally clearly presented and the response is generally structured in a logical manner, leading to a mostly successful delivery of the message.</p>	<p>The link between the response and the task is mostly clear; the reader’s overall understanding is not impeded, despite some ambiguity.</p> <p>The response covers most of the points in the task, and most of the points expressed are relevant.</p> <p>The response includes some supporting details and examples.</p> <p>The ideas are organized in a logical way; basic cohesive devices are used correctly to aid the delivery of the message, although there may be areas of slight confusion at times.</p>
5–6	<p>The task is fulfilled effectively.</p> <p>Ideas are relevant to the task.</p> <p>Ideas are developed well, providing details and relevant examples.</p> <p>Ideas are clearly presented and the response is structured in a logical manner, supporting the delivery of the message.</p>	<p>The link between the response and the task is clear; the reader has a good understanding of the message conveyed.</p> <p>The response covers all the points in the task, and the points expressed are relevant.</p> <p>The response uses supporting details and examples to clarify the message.</p> <p>The ideas are organized well; a range of basic cohesive devices are used correctly to deliver the message with little or no ambiguity.</p>

Note: When marking candidate responses, keep in mind that neither the **factual accuracy** of the information presented, nor the **validity** of the candidates’ personal opinions, are being assessed. Therefore, scripts that are factually inaccurate should not be marked down, provided the ideas presented have coherence and are sufficiently developed.

Criterion C: Conceptual understanding

To what extent does the candidate demonstrate conceptual understanding?

- To what extent is the choice of text type appropriate to the task?
- To what extent are register and tone appropriate to the context, purpose and audience of the task?
- To what extent does the response incorporate the conventions of the chosen text type?

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1	<p>Conceptual understanding is limited.</p> <p>The choice of text type is generally inappropriate to the context, purpose or audience.</p> <p>The register and tone are inappropriate to the context, purpose and audience of the task.</p> <p>The response incorporates limited recognizable conventions of the chosen text type.</p>
2	<p>Conceptual understanding is mostly demonstrated.</p> <p>The choice of text type is generally appropriate to the context, purpose and audience.</p> <p>The register and tone, while occasionally appropriate to the context, purpose and audience of the task, fluctuate throughout the response.</p> <p>The response incorporates some conventions of the chosen text type.</p>
3	<p>Conceptual understanding is fully demonstrated.</p> <p>The choice of text type is appropriate to the context, purpose and audience.</p> <p>The register and tone are appropriate to the context, purpose and audience of the task.</p> <p>The response fully incorporates the conventions of the chosen text type.</p>

Note: Examiners must balance all three elements in criterion C (choice of text type, appropriateness of tone and register, and use of text type conventions) to arrive at the final mark.

Question specific guidance (Criterion B and C)

Section A

Pertanyaan 1

Pada zaman sekarang, semakin banyak orang gemar mengonsumsi gula. Anda ingin menginformasikan kepada teman-teman di sekolah Anda tentang masalah ini. Tulislah sebuah teks untuk menjelaskan bahaya mengonsumsi terlalu banyak gula dan berikanlah saran kepada mereka supaya mereka makan makanan yang lebih sehat.

Postingan di media sosial

Surat elektronik

Undangan

Criterion B:

- Informasi tentang bahaya mengonsumsi gula secara berlebihan.
- Dampak negatif gula terhadap kesehatan, seperti risiko diabetes, obesitas, dan masalah gigi.
- Saran untuk memilih makanan yang lebih sehat, seperti buah-buahan segar, camilan rendah gula, atau minuman tanpa pemanis.
- Ajakan untuk meningkatkan kesadaran teman-teman di sekolah.

Criterion C:

Pilihan jenis teks:

	Jenis teks	Alasan
Appropriate	Postingan di media sosial	Postingan di media sosial efektif untuk menyampaikan informasi kepada teman-teman sekolah. Teks ini mudah diakses, ringkas, dan dapat dibagikan dengan cepat untuk meningkatkan kesadaran.
Generally appropriate	Surat elektronik	Surat elektronik cocok untuk menjelaskan informasi secara terperinci, tetapi penyebarannya lebih terbatas dibandingkan media sosial.
Generally inappropriate	Undangan	Undangan kurang relevan untuk menyampaikan informasi kesehatan. Jenis teks ini lebih cocok untuk acara tertentu, bukan untuk edukasi kesehatan.

Catatan: Jika dalam jawaban bisa ditemukan adanya konteks, pembaca, dan tujuan tulisan dengan jelas, dan aspek-aspek ini sesuai dengan tugas, maka jenis teks “pada umumnya sesuai” dapat dianggap sebagai “sesuai”, atau jenis teks “pada umumnya kurang sesuai” dapat dianggap sebagai “pada umumnya sesuai”.

Register dan nada:

- Semiformal
- Informatif dan persuasif

Target pembaca:teman-teman di sekolah

Silakan merujuk pada lampiran untuk melihat ketentuan-ketentuan jenis teks.

Pertanyaan 2

Anda sedang berada di luar kota. Di sana, Anda mengunjungi beberapa tempat yang menunjukkan budaya lokal. Anda sangat terkesan dengan itu. Tulislah sebuah teks kepada sahabat Anda untuk menjelaskan tempat-tempat ini dan sampaikanlah hal-hal tentang tempat-tempat ini yang membuat Anda terkesan.

Diari pribadi

Kartu pos

Surat elektronik

Criterion B:

- Deskripsi tempat-tempat yang dikunjungi, seperti museum, pasar tradisional, atau lokasi bersejarah yang menunjukkan budaya lokal.
- Alasan mengapa tempat-tempat tersebut menarik atau memberikan kesan mendalam, seperti keunikan budaya, keindahan arsitektur, atau keramahan masyarakat lokal.
- Perasaan pribadi terkait pengalaman ini.
- Dorongan kepada sahabat untuk juga mengunjungi tempat-tempat tersebut jika ada kesempatan.

Criterion C:

Pilihan jenis teks:

	Jenis teks	Alasan
Appropriate	Kartu pos	Kartu pos cocok karena bersifat pribadi dan sering digunakan untuk berbagi pengalaman perjalanan. Formatnya singkat dan informatif, tepat untuk menyampaikan kesan budaya lokal.
Generally appropriate	Surat elektronik	Surat elektronik juga efektif karena dapat digunakan untuk berbagi cerita lebih terperinci. Namun, penggunaannya bukan yang paling sesuai untuk menceritakan pengalaman perjalanan.
Generally inappropriate	Diari pribadi	Diari pribadi tidak sesuai untuk menyampaikan kesan atau pengalaman pribadi tentang perjalanan. Jenis teks ini lebih relevan untuk menjelaskan pengalaman dan perasaan seseorang yang tidak dibagikan kepada siapa pun.

Catatan: Jika dalam jawaban bisa ditemukan adanya konteks, pembaca, dan tujuan tulisan dengan jelas, dan aspek-aspek ini sesuai dengan tugas, maka jenis teks “pada umumnya sesuai” dapat dianggap sebagai “sesuai”, atau jenis teks “pada umumnya kurang sesuai” dapat dianggap sebagai “pada umumnya sesuai”.

Register dan nada:

- Semiformal hingga informal
- Informatif dan bersifat personal

Target pembaca: sahabat

Silakan merujuk pada lampiran untuk melihat ketentuan-ketentuan jenis teks.

Pertanyaan 3

Menjelang akhir tahun ajaran di sekolah, Anda melihat teman-teman Anda yang membuang seragam dan buku-buku yang mahal. Sementara itu, di beberapa wilayah lain di kota Anda, masih terdapat banyak siswa yang kesulitan untuk mendapat pakaian dan kebutuhan dasar. Tulislah sebuah teks untuk menjelaskan apa yang Anda lihat dan untuk mengekspresikan perasaan Anda tentang hal ini.

Diari pribadi

Pesan

Pidato

Criterion B:

- Pengamatan tentang teman-teman yang membuang barang berharga seperti seragam dan buku.
- Refleksi tentang ketimpangan antara mereka yang menyia-nyiakan barang dengan orang lain yang membutuhkan.
- Ekspresi perasaan pribadi seperti kesedihan, kekecewaan, atau motivasi untuk bertindak.
- Usulan solusi untuk mengatasi masalah ini, seperti mengadakan pengumpulan donasi atau meningkatkan kesadaran di kalangan teman-teman.

Criterion C:

Pilihan jenis teks:

	Jenis teks	Alasan
Appropriate	Diari pribadi	Diari cocok digunakan karena memungkinkan penulis untuk mengekspresikan perasaan dan refleksi pribadi dengan jujur dan mendalam, sesuai dengan tujuan tugas ini.
Generally appropriate	Pidato	Pidato sesuai untuk meningkatkan kesadaran dan membagikan observasi penulis kepada audiensi yang lebih luas, tetapi kurang bersifat personal dibandingkan buku harian.
Generally inappropriate	Pesan	Pesan kurang sesuai karena terlalu singkat dan informal untuk menyampaikan observasi serta refleksi mendalam tentang masalah serius ini.

Catatan: Jika dalam jawaban bisa ditemukan adanya konteks, pembaca, dan tujuan tulisan dengan jelas, dan aspek-aspek ini sesuai dengan tugas, maka jenis teks “pada umumnya sesuai” dapat dianggap sebagai “sesuai”, atau jenis teks “pada umumnya kurang sesuai” dapat dianggap sebagai “pada umumnya sesuai”.

Register dan nada:

- Semiformal (buku harian juga dapat bersifat informal)
- Reflektif dan mengungkapkan perasaan

Target pembaca:

- Diri sendiri (jika diari)
- Teman-teman di sekolah (jika pidato dan pesan)

Silakan merujuk pada lampiran untuk melihat ketentuan-ketentuan jenis teks.

Section B

Pertanyaan 4

Anda sedang magang di sebuah hotel bintang lima. Hotel ini memiliki sejarah yang cukup panjang. Anda ingin memberi tahu orang-orang yang senang bepergian tentang hotel ini. Tulislah sebuah teks untuk menginformasikan lokasi hotel ini, alasan mengapa hotel ini menjadi bagian dari sejarah, dan mengapa orang-orang harus mengunjunginya.

Artikel majalah

Brosur

Surat elektronik

Criterion B:

- Informasi lokasi hotel, seperti alamat atau kawasan strategis di sekitarnya yang dapat menarik wisatawan.
- Penjelasan tentang sejarah hotel, seperti peristiwa penting atau tokoh terkenal yang pernah menginap di sana.
- Alasan mengapa hotel ini layak dikunjungi, seperti keunikan arsitektur, layanan berkualitas, atau suasana khas yang tidak ditemukan di hotel lain.

Criterion C:

Pilihan jenis teks:

	Jenis teks	Alasan
Appropriate	Brosur	Brosur sangat sesuai karena formatnya dirancang untuk mempromosikan hotel dengan informasi ringkas, visual menarik, dan mudah dibagikan kepada wisatawan.
Generally appropriate	Artikel majalah	Artikel majalah cocok untuk memberikan informasi yang lebih mendalam dan menarik minat pembaca tertentu, tetapi jangkauan target pembacanya lebih terbatas dibandingkan brosur.
Generally inappropriate	Surat elektronik	Surat elektronik kurang sesuai karena lebih cocok untuk komunikasi personal atau formal, bukan untuk mempromosikan hotel kepada masyarakat.

Catatan: Jika dalam jawaban bisa ditemukan adanya konteks, pembaca, dan tujuan tulisan dengan jelas, dan aspek-aspek ini sesuai dengan tugas, maka jenis teks “pada umumnya sesuai” dapat dianggap sebagai “sesuai”, atau jenis teks “pada umumnya kurang sesuai” dapat dianggap sebagai “pada umumnya sesuai”.

Register dan nada:

- Formal atau semiformal
- Informatif dan persuasif

Target pembaca: orang-orang yang senang bepergian

Silakan merujuk pada lampiran untuk melihat ketentuan-ketentuan jenis teks.

Pertanyaan 5

Pada minggu lalu, Anda baru saja menonton film Indonesia yang Anda nilai sangat bagus. Anda ingin mengajak teman-teman Anda untuk menonton film ini. Tulislah sebuah teks yang menjelaskan alur cerita film, karakter-karakturnya, dan jelaskan mengapa film ini layak ditonton.

Artikel majalah

Pidato

Ulasan

Criterion B:

- Ringkasan singkat alur cerita film untuk memberikan gambaran tentang jalan ceritanya tanpa memberikan bocoran (*spoiler*).
- Pembahasan tentang karakter-karakter dalam film, termasuk perkembangan karakter (*character development*) mereka, keunikan mereka, atau bagaimana mereka berkontribusi terhadap daya tarik film.
- Alasan pribadi mengapa Anda menilai film ini layak ditonton, seperti dampak emosional, kualitas produksi yang tinggi, atau pesan yang bermakna.
- Ajakan kepada teman-teman untuk menonton film ini dan membagikan pendapat mereka.

Criterion C:

Pilihan jenis teks:

	Jenis teks	Alasan
Appropriate	Ulasan	Ulasan sangat sesuai karena formatnya dirancang untuk membagikan pendapat tentang film, membahas alur cerita, karakter, dan kualitas keseluruhan untuk merekomendasikan film kepada orang lain.
Generally appropriate	Artikel majalah	Artikel majalah juga cocok untuk membahas film secara mendalam, tetapi target pembacanya lebih luas dan tidak terbatas pada teman-teman saja.
Generally inappropriate	Pidato	Pidato kurang cocok untuk tujuan ini karena format ini tidak lazim digunakan untuk merekomendasikan film dan kurang dapat menyampaikan hal-hal personal yang diperlukan.

Catatan: Jika dalam jawaban bisa ditemukan adanya konteks, pembaca, dan tujuan tulisan dengan jelas, dan aspek-aspek ini sesuai dengan tugas, maka jenis teks “pada umumnya sesuai” dapat dianggap sebagai “sesuai”, atau jenis teks “pada umumnya kurang sesuai” dapat dianggap sebagai “pada umumnya sesuai”.

Register dan nada:

- Semiformal
- Persuasif dan menarik perhatian

Target pembaca: teman-teman

Silakan merujuk pada lampiran untuk melihat ketentuan-ketentuan jenis teks.

Pertanyaan 6

Sekolah Anda sedang memperingati Hari Lingkungan Sedunia. Anda ingin mengajak seluruh warga sekolah untuk mengurangi penggunaan plastik sekali pakai. Tulislah sebuah teks yang menjelaskan kekhawatiran Anda tentang masa depan bumi dan bujuklah teman-teman Anda untuk mengurangi penggunaan plastik sekali pakai.

Blog

Laporan resmi

Pidato

Criterion B:

- Kekhawatiran tentang dampak jangka panjang penggunaan plastik sekali pakai terhadap lingkungan, seperti pencemaran laut, kerusakan ekosistem, dan dampak pada kesehatan manusia.
- Pentingnya mengambil langkah kecil, tetapi signifikan untuk mengurangi penggunaan plastik, seperti membawa botol minum sendiri, menggunakan tas kain, atau menghindari penggunaan sedotan plastik.
- Ajakan kepada teman-teman dan warga sekolah untuk bersama-sama mendukung gerakan pengurangan plastik sekali pakai demi masa depan bumi yang lebih baik.

Criterion C:

Pilihan jenis teks:

	Jenis teks	Alasan
Appropriate	Pidato	Pidato sangat cocok karena format ini efektif untuk berbicara langsung kepada target pembaca, menyampaikan kekhawatiran, dan memberikan ajakan persuasif dengan nada yang emosional dan inspiratif.
Generally appropriate	Blog	Blog dapat digunakan untuk menjelaskan masalah ini dengan lebih terperinci dan kreatif, tetapi cakupannya lebih luas dan tidak langsung disampaikan secara tatap muka kepada target pembaca, seperti pada pidato.
Generally inappropriate	Laporan resmi	Laporan resmi kurang sesuai karena formatnya lebih formal dan ditujukan untuk dokumentasi atau evaluasi, bukan untuk persuasi atau ajakan.

Catatan: Jika dalam jawaban bisa ditemukan adanya konteks, pembaca, dan tujuan tulisan dengan jelas, dan aspek-aspek ini sesuai dengan tugas, maka jenis teks “pada umumnya sesuai” dapat dianggap sebagai “sesuai”, atau jenis teks “pada umumnya kurang sesuai” dapat dianggap sebagai “pada umumnya sesuai”.

Register dan nada:

- Formal
- Persuasif, bersemangat, dan inspiratif

Target pembaca: teman-teman

Silakan merujuk pada lampiran untuk melihat ketentuan-ketentuan jenis teks.

Appendix: Text type conventions (Criterion C)

Di bawah ini terdapat ketentuan-ketentuan umum dari berbagai jenis teks:

Postingan di media sosial

- mempunyai judul dan nama penulis
- memakai kata ganti orang pertama
- memiliki paragraf pendahuluan, paragraf isi tentang suatu informasi atau pendapat pribadi, dan penutup yang berisi kesimpulan

Surat elektronik

- memiliki subjek dan mencantumkan alamat email yang dituju
- memiliki salam pembuka dan salam penutup
- memiliki paragraf pendahuluan, isi, dan penutup dan mencantumkan nama pengirim

Undangan

- mencantumkan tanggal, salam pembuka dan nama penulis
- memiliki paragraf pendahuluan, isi, dan penutup yang berisi opini pribadi
- menggunakan sudut pandang orang pertama

Kartu pos

- mencantumkan nama penerima dan alamat penerima
- mencantumkan nama penulis dan alamat penulis
- memiliki pendahuluan, isi yang jelas, dan penutup

Diari (pribadi)

- mencantumkan tanggal, salam pembuka, dan nama penulis
- memiliki paragraf pendahuluan, isi, dan penutup yang berisi opini pribadi
- menggunakan sudut pandang orang pertama

Pesan

- memiliki nama penerima, nama pengirim dan tanggal penulisan
- mencantumkan perihal
- memiliki isi yang jelas
- memiliki salam pembuka dan penutup

Pidato

- mencantumkan judul naskah pidato, salam pembuka, dan sapaan kepada penonton
- memiliki bagian pembukaan, isi, dan penutup
- menggunakan sudut pandang orang pertama dan mengandung unsur persuasif

Artikel majalah

- mempunyai judul yang relevan
- mempunyai nama pengarang
- mempunyai paragraf pendahuluan, isi, dan kesimpulan

Brosur

- mempunyai judul
- memiliki subjudul yang sesuai dengan kebutuhan
- tulisan bersifat deskriptif, informatif, atau persuasif

Ulasan

- menggunakan bahasa yang semi-formal atau formal
- mempunyai judul yang menarik dan nama penulis resensi
- mempunyai paragraf pendahuluan yang menginformasikan fakta atau informasi umum tentang judul buku, judul film, penulis, atau kegiatan yang diulas
- menulis paragraf isi yang memberikan pandangan pribadi tentang nilai positif atau negatif dari ulasan
- memiliki paragraf penutup yang berisi kesimpulan dan rekomendasi

Blog

- mempunyai judul dan nama penulis
- memakai kata ganti orang pertama
- memiliki paragraf pendahuluan, isi, dan penutup

Laporan resmi

- menggunakan bahasa yang formal
 - mempunyai judul dan paragraf pendahuluan yang menceritakan topik atau isu
 - memiliki paragraf isi yang menginformasikan review atau fakta
 - mempunyai paragraf penutup yang memberikan kesimpulan dan rekomendasi
-